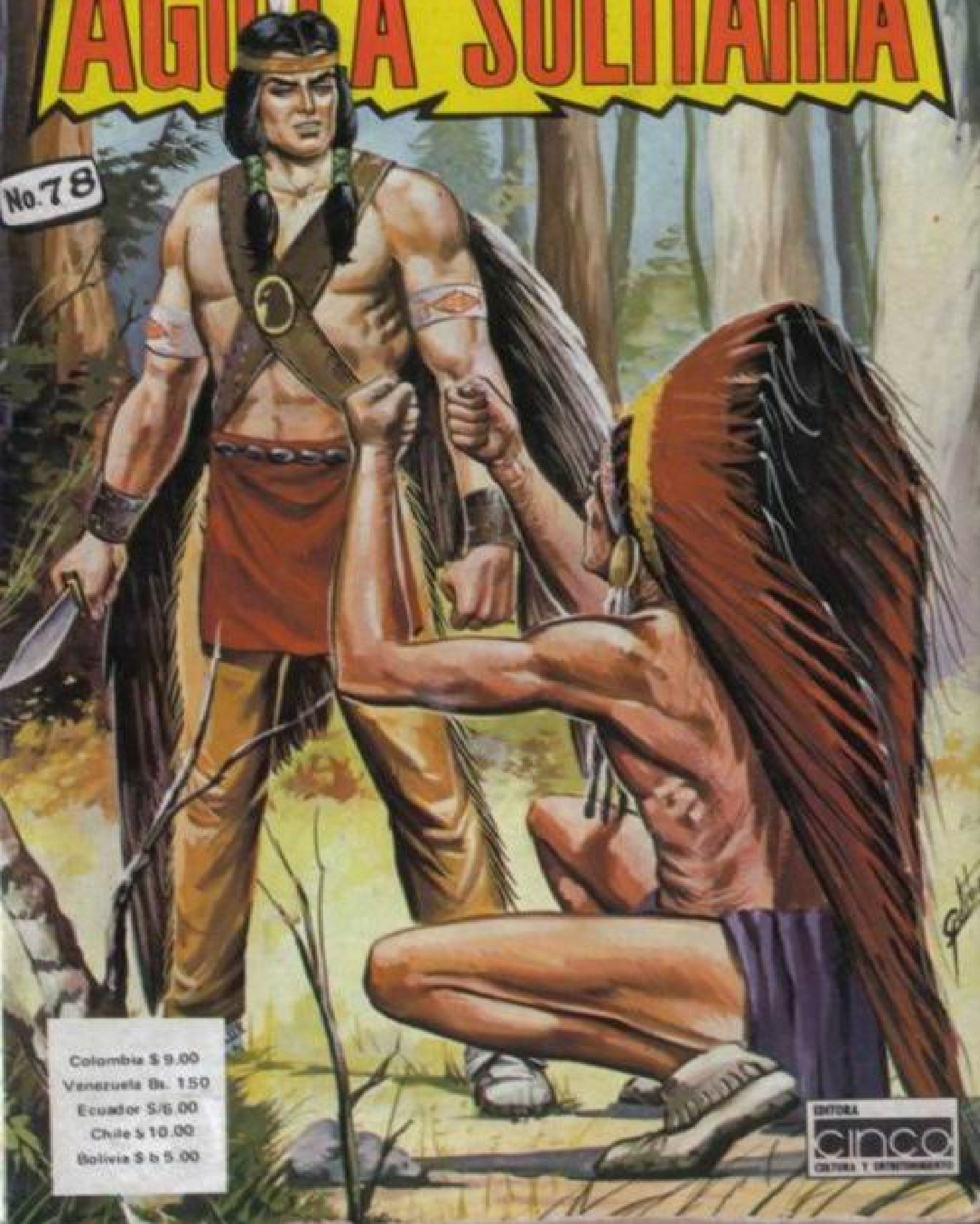


AGUILA SOLITARIA

No. 78



Colombia \$ 9.00
Venezuela Bs. 150
Ecuador \$/6.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

**¡Viva con
Revista**

Arandú
EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

**las más temerarias
aventuras!**

Arandú
enfrenta los más
impresionantes
peligros en las
profundidades
de la jungla!

Pídela
cada
semana!

Otra publicación

cinco



AGUILA SOLITARIA No. 78
 Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de
 EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CIN-
 CO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-
 Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry
 Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa
 Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo:
 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A.
 Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continen-
 tal. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox.

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA.
 ESCUCHA LA HISTORIA DE AQUELLA EX-
 TRAÑA ALDEA EN LO ALTO DE LOS
 ARBOLES, HABITADA SOLO POR LAS
 HERMOSAS Y SALVAJES MUJERES...



4578-1



4678-2



4678-3

SE REANUDA LA FIESTA DEL RITUAL DEL AMOR...



NINGUNA DE AQUELLAS HERMOSAS DONCELLAS, HAN SABIDO LO QUE ES EL AMOR... Y ENTONAN SUS CANTOS...



MIS HIJAS ENTONAN LOS CANTOS DE AMOR EN TU HONOR, ESCÚCHALAS, ES COMO TRINO DE PAJAROS.



ME SIENTO HALAGADO DE SER EL PROXIMO ESPOSO DE TUS HIJAS...



4578-4

DESCANSARE MIENTRAS TANTO...



¡ES UN HOMBRE-PAJARO! SERA LA SALVACION DE MI TRIBU.



ES FUERTE COMO UN PUMA Y VALEROSO COMO UN AGUILA. DARA HIJOS GUERREROS



¡Y TÚ, OH PODEROSO JUIC-PAK, TÚ IMPEDIRAS QUE AGUILA SOLITARIA NOS ABANDONE! ¡SE QUEDARA POR SIEMPRE EN ESTA ALDEA!



4578-5

Y LAS FUTURAS
ESPOSAS, CONTEM-
PLAN CON ADMI-
RACION A AQUEL
HOMBRE QUE VUELA...



Y PRONTO CONOCE-
RAN EL AMOR A
SU LADO...



(*)-(DEMONIO)

Y SIENTEN RESPE-
TO POR EL, POR-
QUE HA SABIDO
IMPONER SU LEY Y
CONDICIONES...



EL HIJO DE LAS
AGUILAS BUSCA
REPOSO...



4578-6

NUNCA IMAGINE
QUE EXISTIERA
UNA ALDEA
COMO ESTA.



Y TOKY ACUDE
A SU LADO...



NO PODEMOS IRNOS
TODAVIA. ANTES
DEBO CUMPLIR
EL PACTO.



CONVERTIRME
EN ESPOSO DE
TODA LA
TRIBU.



4578-7

CUALQUIER OTRO
ENVIDIARIA MI LUGAR.
ES HALAGADOR SER
ESPOSO DE MUCHAS
BELLAS DONCELLAS...



Y SIN EMBARGO
NO ESTAREMOS
AQUÍ MUCHO TIEM-
PO, TOKY, TENE-
MOS ALGO MÁS
IMPORTANTE QUE
HACER...



PINTO NOS ESPE-
RA ALLÁ ABAJO,
PARA REANUDAR
NUESTRO
CAMINO...



PARA IR EN
BUSCA DE SHIU
Y MI HIJO.



4578-8

HACE TANTO TIEM-
PO QUE NO LOS
VEO. KEY YA
DEBE ESTAR
GRANDE...



ESTÉN DONDE
ESTÉN, NO DES-
CANSARE HASTA
ENCONTRARLOS.
SON EL MOTIVO Y
LA RAZÓN DE MI
VIDA...



AHORA HAY QUE
DESCANSAR, TOKY,
VIGILA MIENTRAS
LLEGA EL MOMENTO
DEL RITUAL DEL
AMOR, CON TODAS
LAS DONCELLAS...



Y LA REINA DE LAS
AVES, QUEDA VIGI-
LANDO EL DESCAN-
SO DE SU AMO...



4578-9

LOS CANTOS
DE LAS BELLAS
SALVAJES
RETUMBAN EN
LAS COPAS DE
LOS ARBOLES...



MIENTRAS, EL
PADRE-JEFE REZA
ANTE SU DIOS
PAGANO...



ESPERARÁN LA
PUERTA DEL SOL.
PARA INICIAR EL
RITUAL DEL AMOR...



4678-10

PERO HAY ALGUIEN
QUE NO ESTÁ
CONFORME...



ES JUIC, LA HNA
MAYOR DE LA TRI-
BU, CONDENADA A
MUERTE POR DESO-
BEDECER AL
PADRE-JEFE.

CANTAN EL
RITUAL DEL AMOR.
¡MALDITAS SEAN!



Y MALDITO SEA
ESE HOMBRE, QUE
LLEGO AQUI PER-
TURBANDO LA
PAZ QUE REINABA
EN LA ALDEA.



MATANDO A ESE
HOMBRE, LA PAZ
VOLVERÁ A LA
TRIBU Y EL PADRE-
JEFE ME PERDO-
NARÁ.



4678-11



4578-12

EL SOL DECLINA EN
EL HORIZONTE,
TINIENDO DE ROJO
LA SINGULAR ALDEA...

T'OKY DA LA SE-
ÑAL DE ALERTA...

¡JIAK!



4578-13

CHAMOL DA LA
SEÑAL...



¡PRINCIPIA EL
RITUAL DEL
AMOR!

Y LAS BELLAS SALVA-
JES OBEDECEN...



YA VIENEN...
TENDRE QUE
CUMPLIR MI
CONDENA.

4578-14

SILENCIOSAMENTE
VAN RODEANDO
AL PRISIONERO...



LAS FURIOSAS GUE-
RRERAS AHORA SON
TEMEROSAS DONCE-
LLAS QUE NADA
SABEN DEL AMOR...



Y QUEDAN INMÓVILES,
ESPERANDO UNA
ORDEN...



ELIGIRE A UNA
DE USTEDES Y
ASÍ SERÁ CADA
NOCHE...

4678-15

SUS OJOS DE AGUI-
LA, QUEDAN FIJOS,
OBSERVANDO A LA
MÁS TEMEROSA...



¡TÚ!
ERES MUY BELLA,
JIL-KA. SERÁS
QUIEN INICIE EL
RITUAL DEL
AMOR.



¿CÓMO TE
LLAMAS?

JIL-KA (*)

(*)- (LLUVIA)



LAS DEMÁS
PUEDEN
MARCHARSE.

4678-16

TODAS OBEDECEN
EN SILENCIO...



DEBEMOS OBEDE-
CER EL MANDATO
DE TU PADRE-JEFE.



TIEMBLAS COMO
UNA HOJA SECA, A
PUNTO DE SER
ARRANCADA DE LA
RAMA. NO DEBES
TENER MIEDO AL
AMOR...



CONFÍA EN MÍ,
JIL-KA QUE NO
TE HARE
NINGÚN DAÑO.



4678-17

T'OKY LOS MIRA
ALEJARSE ENTRE
LAS SOMBRAS DEL
ATARDECER...



DESCUBIRÁS
QUE EL AMOR NO
ES UNA CONDENA,
SINO UNA FELICI-
DAD INCOMPARA-
BLE...



CONFÍA EN MÍ,
BELLA JIL-KA.



LAS DEMÁS OB-
SERVAN EN SILEN-
CIO Y CON CURIOSI-
DAD...



4578-18

PERO LA
REBELDE
JUIC
TAMBIEN
OBSERVA...



VA A SACRIFICAR
A LA PEQUEÑA
JIL-KA Y DEBO
IMPEDIRLO.



UNA FLECHA
ACABARÁ CON EL
CON SU MUERTE
LA PAZ VOLVERÁ
A LA ALDEA.



4578-19



¿AÚN SIENTES MIEDO?

ES QUE EL PADRE-JEFE NOS ENSEÑO A ODIAR A LOS HOMBRES.



DICE QUE TODOS SON CRUELES, MALTRATAN Y MATAN A LAS MUJERES.

SE REFERÍA A LOS HOMBRES BLANCOS, PERO YO SOY DE TU RAZA. LOS DOS TENEMOS SANGRE INDIA Y DEBES CONFIAR EN MÍ...



DIME... ¿QUÉ ES EL AMOR?

4678-20



AMOR ES... LA BENDICIÓN DE LOS DIOSES EN LA TIERRA.



ES EL CUIDADO Y CARINO DE LAS AVES CON SUS POLLUELOS...



AMOR, ES TODO LO BELLO DEL UNIVERSO QUE NOS RODEA.



AMOR, ES HOMBRE Y MUJER, MIRÁNDOSE A LOS OJOS...

4678-21



Y CONFIANDO
UNO EN EL
OTRO.

PERO LA
REBELDE
JULIA
ACECHA...

¡EL ODIADO
HOMBRE
MORIRÁ!

AYYYYYY
FAAAC!!



4578-22



AAAAHHH

¡TRAICIÓN!



¡QUE LOS DIOS
ME CASTIGUEN
POR FALLAR Y
DAR MUERTE A LA
PEQUEÑA JULIA-KA!

LA ALARMA
CUNDE EN
LA ALDEA...

¡MATARON
A JULIA-KA!

¡TRAICIÓN!



¿QUIÉN FUE??

4578-23



45-78-24



45-78-25

¡OBEDEZCAN LA ORDEN DE AGUILA SOLITARIA! ¡EL CASTIGARÁ A JUIC!

MATAR POR LA ESPALDA, MERECE CASTIGO EJEMPLAR...



ME ALEGRO QUE EL PRISIONERO VENGA A BUSCARMÉ.



¡ENCONTRARÁS LA MUERTE!



45-78-26

TODAVÍA ME QUEDAN FLECHAS DESTINADAS A SU CORAZÓN...



COMO TODAS SUS HERMANAS, DEBE MANEJAR BIEN EL ARCO. DEBO ESTAR ALERTA...



TIENE LA VENTAJA DE CONOCER ESTE LUGAR COMO LA PALMA DE SU MANO.



45-78-27



CUANDO VOLTEA, LA AGRESORA HA DESAPARECIDO...

ES MUY ASTUTA.



SUS OJOS DE AGUILA OBSERVAN...



4578-28



CHAMOL Y SUS HIJAS OBSERVAN...

JUIC CONOCE BIEN NUESTRA ALDEA. AGUILA SOLITARIA NO PODRÁ CAPTURARLA.



LO MATARÁ PORQUE ES LA MEJOR ARQUERA DE LA ALDEA.



Y LA HERMOSA INDIA TIENE ALIADOS...

¡NECESITO TU AYUDA, SHIC!



(*)-(RELÁMPAGO) 4578-29



¡CUISE!
¡CUISE! (*)

(*)-(MATA, MATA)

EL HALCÓN CAZADOR REMONTA EL VUELO, BUSCANDO AL ENEMIGO...



CUISE, CUISE...

TOKY ESCUCHA AQUEL CHILLIDO DE RETO...



4578-30

Y TAMBIEN REMONTA EL VUELO, SABE QUE HABRA PELEA...

¡JIAK!



MIENTRAS AGUILA SOLITA...



¡UN HALCÓN CAZADOR! VIENE BUSCANDO PELEA...



ESTA VEZ NO FALLARE...



¡MUERE!

4578-31

AGUILA, DISTRAIDO
OBSERVANDO AL
HALCÓN, NO PUEDE
EVITAR SER HERIDO...



EL HALCÓN
CAZADOR ATACA...



TOKY VE A SU AMO
EN PELIGRO Y SE
LANZA AL ATAQUE...



¿QUIÉN SERÁ EL VENCEDOR DE AQUE-
LLA PELEA A MUERTE? ¿AGUILA
SOLITARIA, CAPTURARÁ A LA PELIGRO-
SA GUERRERA? ¿SERÁ CAUTIVO, EN
AQUELLA ALDEA EN LAS COPAS DE LOS
ARBOLES? PROXIMO EPISODIO:
"LA LEY DEL PIEL ROJA" A578-32